

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Belpassi Rita Arianna**

Indirizzo **Via Crema n°5, Riccione (Rn)**

Telefono **0541/642453 Cell.3493943984**

Fax

E-mail **arianna.belpassi@gmail.com**

Nazionalità **Italiana**

Data di nascita **15/07/1963**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Belpassi Rita Arianna, Via Crema, 5, Riccione**
- Tipo di azienda o settore **Psicologa, Psicoterapeuta ad orientamento analitico, in libera professione dal 1993, nel settore infanzia, adolescenti ed adulti. Dal 2012, Psicoterapeuta M.S, S.I.PsA. (Società Italiana di Psicodramma Analitico).**
- Tipo di impiego **Psicoterapie individuali, di coppia e percorsi di sensibilizzazione e di sostegno, di gruppo.**
- Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA ITALIANA

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura LIVELLO ELEMENTARE (SCOLASTICO)
- Capacità di scrittura LIVELLO ELEMENTARE
- Capacità di espressione orale LIVELLO ELEMENTARE 2

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

BUONE COMPETENZE RELAZIONALI E DI COMUNICAZIONE; FORMAZIONE PER IL LAVORO COI GRUPPI E DI EQUIPE

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Partecipazione alla realizzazione della Rassegna " Da qualche parte tra musica e psicoanalisi" organizzata da S.I.P.s.A. Centro Didattico Bologna-Rimini, col patrocinio della scuola COIRAG di Padova e del Comune di Riccione , tenutesi al Teatro del Mare nel 2013 avente come tema il legame tra la struttura della mente, l'inconscio e l'opera d'arte.

Partecipazione alla Rassegna "Cinema e Psicoanalisi, SIPsA-COIRAG Centro Didattico di Bologna, presso il Cinema Eliseo di Cesena, a cura di Mirella Montemurro.(2014)

Partecipazione Rassegna:" Da qualche parte tra Musica e Psicoanalisi" SIPsA-COIRAG, Centro Didattico Bologna-Rimini, presso il Teatro del Mare di Riccione dal titolo:"Musica e Danza: il pulsare del mondo". "Alchimie di corpi e suoni nella danza della tradizione popolare". (2014)

Elaborazione di alcuni progetti per le scuole primarie e secondarie sul rapporto scuola- famiglia.

Realizzazione in equipe di un progetto per la scuola primaria di secondo grado dal titolo "Affettività emozioni e sessualità" proposto all'istituto comprensivo N:1 di Riccione nel 20014.

Partecipazione alla Rassegna: "Da qualche parte tra Musica e Psicoanalisi" SIPsA-COIRAG, Centro Didattico Bologna – Rimini, presso il Teatro del Mare di Riccione, dal titolo: "La libertà nella Musica", 2015.

Partecipazione alla Rassegna :Cinema e Psicoanalisi" SIPsA-COIRAG, Centro Didattico di Bologna, presso il Cinema Eliseo di Cesena, a cura di Mirella Montemurro.(2015)

II

CAPACITÀ E COMPETENZE
ECONOMICHE

SUFFICIENTI COMPETENZE INFORMATICHE

Per informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE
Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E
COMPETENZE
*Competenze non precedentemente
indicate.*

PATENTE O PATENTI Patente europea B

ALLEGATI